

# ACÇÃO SOCIAL

Publicado sob o patrocínio do Conselho Nacional de Cultura e do Conselho Nacional de Economia

ANO I

580 João d'El-Rey, (MRS 10), Domingos, 10 de Dezembro de 1913

NUMERO 39

## EXPEDIENTE

### Administrador

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

Dr. João d'El-Rey

## A nossa charlatana

### do mundo

#### de um

##### recurso

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

## Voluntário N. 25

### de

#### de

##### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

## Problemas de cultura

### de

#### de

##### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

## Problemas de cultura

### de

#### de

##### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de

###### de







